

## モーツァルト・サロンの次回のコンサート紹介

アフタヌーンコンサートシリーズ第2回 ～永井公美子ヴァイオリン・リサイタル～

ピアノ/矢島愛子

1月22日(土)14:00より 入場料2000円

いよいよ皆様お待ちかねの永井公美子さんが登場されます。永井さんの大好きな白子が匂を迎え、絶好調の演奏が期待できます。その華麗なるプロフィールをご紹介します。

### 永井公美子(ながいくみこ)

1983年、東京に生まれる。多くの国内コンクールで入賞した後、1999年、第4回レオポルドモーツァルト国際コンクールでFörderprämie 賞受賞。2002年、第23回ミケランジェロ・アバド国際コンクールで優勝。2003年、ドイツにて国立フランクフルト交響楽団と共演。2004年、小澤征爾音楽塾オペラプロジェクトに参加。クレモナの Accademia Walter Stauffer の特別奨学生に選ばれサルヴァトーレ・アッカルド氏の下で研鑽を積む事が決まる。2005年桐朋学園大学卒業、キジアーナ音楽院にて特別賞を受賞。2007年 Miedzynarodowego Konkursu Syrzypcowego で特別賞を受賞。現在ドイツ・ハノーファー音楽演劇大学に在学中。これまで、天満敦子、辰巳明子、ヘルマン・クレパース各氏に師事。現在は、サルヴァトーレ・アッカルド、クリストフ・ヴェグジン両氏に師事している。

## モーツァルト・サロンのご利用案内

### ご利用目的

- ◆コンサート ◆レクチャーコンサート ◆ピアノ(2台のピアノも可)・オルガン練習
  - ◆アンサンブル練習 ◆合唱練習等
- ※クラシック音楽に限ります。(金管楽器、打楽器のご使用はご遠慮願います。)

### サロン仕様・付帯設備のご案内

- 収容人数100名 ●サロン面積約160㎡ ●ピアノ(YAMAHA C5)2台 ●ヨハネス製チェア・オルガン(C-1300)1台 ※キーとピッチを変えられます。 ●オーディオ(CD再生)、マイク

### 現在までのご利用状況

- ★アフタヌーン・コンサート
- ★男声合唱団の練習、ピアノの練習、ヴァイオリン、ピアノのアンサンブル練習
- ★カトリック教会の「聖歌を歌う会」第1、第3土曜日13:00~16:00

## 今後のモーツァルト・サロンの公演

原田絵里香ピアノ・リサイタル

2月26日(土)14:00より

入場料2,000円

ショパン: 幻想曲、シューベルト: さすらい人幻想曲 他

いつも皆様に感動を与えるモーツァルト・サロンー押しのピアニスト!

好評発売中!

チケットのお取り扱い(窓口のほか郵送も致します)

2011年4月より水曜日に「原田絵里香」先生のピアノ教室が始まります。下記へお問い合わせください。

〒115-0045 東京都北区赤羽1-54-5メトロAIビル5F 一般社団法人国際育英文化協会 ☎03-5939-9535

ホームページアドレス <http://www.kokusai-ikuei.jp/>

モーツァルト・サロン会報に掲載する記事を募集しております。(上記へご連絡ください。)

# モーツァルト・サロン会報 NO.3

metro café “でぐち武番” オープニング記念

亀田夏絵(ヴァイオリン) & 原田絵里香(ピアノ) クリスマスジョイントコンサート 特集  
2010年12月号



### ごあいさつ

早いもので今年も残り少なくなってまいりましたが、皆様におかれましてはお忙しい毎日をお過ごしのことと存じます。12月11日はご来場頂きまして誠にありがとうございました。お陰様でコンサート、カフェのオープニング・パーティーともに大盛況のうちに幕を閉じることができました。

今回はおなじみの曲が多く、ヴァイオリンの魅力が如何なく発揮されたプログラムでした。モデルのように美しい亀田夏絵さんが登場すると、堂々たる演奏ぶりでお客を魅了していました。また、ご自分では「苦手」とおっしゃるトークですが、その飾らない、素朴な感じが大いに受けていました。そして難曲であるフランクのソナタもさりりと弾きこなすテクニックは素晴らしいものでした。お相手を務めたピアノの原田絵里香さんもぴったり寄り添ったり、しっかり主張したりと、その柔軟性を見事に発揮されていました。コンサート終了後のお客の嬉しそうな顔を拝見いたしまして、私も大感激です。モーツァルト・サロンのコンセプトである「アットホームで温かい雰囲気」にぴったりのお二人だったと思います。原田絵里香さんは来年の2月26日14:00からモーツァルト・サロンにてリサイタルを開きます。皆様、是非ご来場くださるよう、お願い申し上げます。

オープニング・パーティーはお客様から「美味しい」というお言葉を沢山いただきました。でも、「岩木シェフ」はまだまだ満足していません。これからが勝負だそうです。美しい音楽と美味しいお料理はどちらも跡形もなく消えてしまっていますが、感動と素敵な思い出が残ります。これからは6Fで「音の芸術」、1Fで「味の芸術」をお楽しみください。

どうか皆様これからも若いアーティストの皆様とモーツァルト・サロンをご支援のほど、よろしくお願い申し上げます。

一般社団法人国際育英文化協会 副理事長 伊藤美保子

## ★原田絵里香さんのブログをご紹介します。

### カフェオープニングコンサート終了

11 日 土曜日 赤羽岩淵駅からスグ metro cafe でぐち 武番のオープニング記念コンサートに出演させていただきました。

クリスマス間近ということでモーツァルト・サロン内もクリスマスの飾り付けで彩られ

釧路での演奏会で一緒にさせていただいた高校の同級生、夏絵ちゃんと楽しく演奏させていただきました。

たくさんの方に聴いていただけて私たちもとっても嬉しく思っていました。

コンサート後にはカフェのオープンパーティーでたくさん美味しい美味しいお料理をいただき

感激でした

普段は演奏会後にみなさんとお話できないことが多いのですが、この日はゆっくりお話することができました

モーツァルト・サロンは釧路の演奏会前と今回の演奏会前に練習の場としてもご提供いただき、いつも励ましの言葉をかけてくださる

スタッフのみなさまに支えられ…広い空間で思う存分練習することができました

合わせの場所を確保することも大変な中、このご厚意には感謝の気持ちでいっぱいです。

そんなサロンのみなさまと聴きにきてくださった方にお花束をいただきました

クリスマスらしい可愛いお花に家が明るく華やいています

いつも本当にありがとうございます。



今月残すは 25 日のリサイタルです

体力のいるプログラムなのでいっぱい食べて頑張ります 笑。

みなさまもお体くれぐれもお気をつけください。

metro cafe でぐち 武番は 12/15 オープンです。

コーヒー、ケーキはもちろん!!! お料理もとっても美味しいので食べに行こうと思ってます

※絵里香さんは12月25日下記の通り、リサイタルを開きます。皆様、是非応援にいらしてくださいよう、お願いいたします。400名収容のホールです。

### 原田絵里香クリスマスコンサート

第65回東京芸術センター定期演奏会 2010年度年間最優秀ピアニスト候補

第5回東京芸術センター記念ピアノコンクール銀賞

12月25日(土) 14:30開演 入場料/一般2,000円、未就学児1,000円

場所: 東京芸術センター21F「天空劇場」

東京都足立区千住1-4-1 (東京メトロ北千住駅1番出口より徒歩5分)

### ★アンケート集計結果★

♪モーツァルト・サロンの印象はいかがでしたか

非常に良い 15 良い 14 普通 4 やや悪い 2 悪い 0

★モーツァルト・サロンは今まで3回のコンサートを開き、すべて異なったレイアウトにしました。演奏者の皆様のお好みにしておりますが、それも楽しみの一つです。

♪スタッフの対応

非常に良い 16 良い 15 普通 1 やや悪い 0 悪い 0

※「非常に良い」が増えるように努力いたします。

♪プログラムの中で良かった曲 (何曲でも可)

愛の挨拶 9 中国の太鼓 8 チャールダッシュ 14 幻想曲「さすらい人」 20

クリスマスメドレー 9 カンタービレ 14 ヴァイオリンソナタイ長調 21

アンコール 1曲目 1

♪亀田夏絵さんへの激励のメッセージをお願いします。 ※沢山いただいた中から選ばせていただきました。

かわいらしいお嬢さんなのにしっかり腰の入った演奏でステキでした。さらに磨きをかけていただけたらと今後も楽しみにさせていただきます。トークも味があっていい感じでしたよ。

ステキな音楽ありがとうございました。さりげなく大曲をひいてしまう、そんなイメージがありました。息の合った演奏ありがとうございました。

お写真よりずっとカワイイですね、背も高くモデルさんみたい！ヴァイオリンもいいですね！

ヴァイオリンをこんなに間近で聴けてうれしかったですよ！立て板に水を流すような解説より、少々手間取った位が好感が持てる。

ヴァイオリンの音がこんなに厚みを持っているなんて知りませんでした。柔らかなそして力強い音に酔いしれました。

翌日テレビを見ました。有名な方の演奏を生で聴けて感激しました。これからも頑張ってください。

♪原田絵里香さんへの激励のメッセージをお願いします。 ※沢山いただいた中から選ばせていただきました。

ピアノがうまい！(^^)だけじゃなく、表情(笑顔)がとても柔らかで素敵です。そしてあのトーク。ほっとします。お身体をケアしてもっともっとメジャーになって下さい。

いつも期待値以上の演奏ありがとうございました。来たいかがありました。また来ます！

いつもソロなのでジョイントコンサートは新鮮だった。またやって下さい。

シューベルトのメロディーがとてもきれいでした。(2名様)

小柄な方なのに大変力強いピアノ良かったです。伴奏にもソロとしても素敵です。頑張ってください。更なる世界のピアニストへ！！

原田さんの小さな体から力強い音が出て、素直な人柄が心地よく、実は久しぶりに鳥肌が立ち、じんじんとしました。初めてフジコ・ヘミングを聴いた時以来です。特に低音が素敵です。

♪モーツァルト・サロンに対するご意見、ご感想などがございましたらご記入ください。(一部のみ)

- この町に可愛く音楽を楽しめる会場ができてとても嬉しく思います。皆様に愛されて長く続いてくれること祈ります。 ★ありがとうございます。努力して行きます。
- 初めて伺いました。アットホームな感じで良いと思います。
- 少し音がかもる。絵が良いかも。今後もぜひ続けて、ステキなコンサートにしてください。
- お部屋もう少し反響するとよいですね。とてもすてきですが。 ★私もそう思います。
- これからは若手の音楽家の場としてお願いします。音がデッドなので後ろに衝立を置くなど工夫が必要。ピアノの色にお金を出さずもう一つ上のランクのものを備えたら良い。 ★検討させていただきます。
- 空調の調整と席の間をもう少し…。 ★早急に対策をいたします。
- とてもゆつたりすごせました。