

モーツァルト・サロン会報 NO.47

第47回 モーツァルト・サロンコンサートシリーズ

～「佐藤圭奈ピアノリサイタル」特集～

2017年5月14日号



写真：バルトーク熱演中

ご挨拶

春の陽気が心地よい今日この頃、皆様におかれましてはお元気でお過ごしのことと存じます。

モーツァルト・サロンでは、去る5月14日(日)15:00より、「佐藤圭奈ピアノリサイタル」が開かれました。佐藤圭奈さんにとって今回は当サロンにおける初のソロリサイタルとなりました。当日はファンの方、お弟子さんや友人の方など、たくさんのお客様がご来場されました。

選び抜かれた作品が並んだプログラムの第1番、バッハの《フランス組曲 第5番》BWV816は、品の良い装飾が施され、あまりにも美しい演奏でした。そしてトークでは、バルトークの《組曲》Op.14について、ハンガリーの独特なリズムや拍子のアクセントの位置について丁寧な解説をされましたが、弾き始めると身体全体からフォークロアな世界観が醸し出されました。前半の最後には、リストの作品、〈巡礼の年 第2年「イタリア」〉より《ペトルカソネット 第104番》と《ハンガリー狂詩曲 第13番》が演奏され、その美しく情熱的な旋律、リストらしいピアノリズム、そして超絶技巧の嵐にのまれ、お客様から思わず感嘆のお声が漏れてきました。

後半は、シューマンの《幻想曲》Op.17。トークにおいて、シューマンが最愛の人クララへ抱いた愛、喜び、絶望について語られ、そして、その想いがどのようにしてこの作品に込められているのかを説明してくださいました。佐藤さんの演奏によって、シューマンのその想いがその場にいたすべての方の心に深く訴えかけられました。また、美しく輝いた音色やどこまでも深い音楽への想いは、お客様の心に響くものがあったのではないのでしょうか。アンコールには、シューマンの〈子供のためのアルバム〉より《愛する五月よ》を演奏され、温かい春の陽気に包まれました。

皆様、今後とも若いアーティストの応援をよろしくお願い申し上げます。

一般社団法人 国際育英文化協会
コンサート・マネージャー 青木 沙耶花

お客様アンケート（12名様分）

ご協力ありがとうございました。

1. 本日のリサイタルについてのご感想をお聞かせください。

- a. チケット料金について 高い 0 やや高い 0 適正 6 やや安い 4 安い 1
- b. モーツァルト・サロンの印象は如何でしたか 非常に良い 5 良い 5 普通 1 やや悪い 0
悪い 0
- c. スタッフの対応はいかがでしたか 非常に良い 5 良い 6 普通 0 やや悪い 0 悪い 0
- d. プログラムの中で良かった曲をお教えてください（何曲でも可）
- バッハ：フランス組曲 第5番 BWV816 6
- バルトーク：組曲 Op.14 5
- リスト：巡礼の年第2年「イタリア」より“ペトラルカのソネット 第104番” 7
- リスト：ハンガリー狂詩曲 第13番 9
- シューマン：幻想曲 Op.17 8
- アンコール 3

2. 佐藤圭奈さんへ激励のメッセージをお願いします。

♪フランス組曲は親しみの深い曲で、昔を思い出しながら聴きました。素敵な演奏でした。バルトークは非常に特色の強い曲でした。声楽で「猫」にちなんだユーモラスな曲がありますが、それに似通っているという印象を受けました。リストのハンガリー狂詩曲は激しさが際立った力強い演奏でした。シューマンの幻想曲はゆったりした詩情が感じられて名演でした。シューマンといえば交響的練習曲をよく聴きますが、今日の曲のような大曲もあるのだということがわかりました。全体として、スケールの大きさが感じられるコンサートで素晴らしかったです。今後のご活躍を祈ります。またコンサートをなさる折はお知らせください。

♪細かいお身体に反比例する力強い音、感動の一言です。今後のご活躍をお祈り致します。

♪シューマンが特に良かったです。

♪音がとてもきれいで感動しました。ありがとうございました。

♪とても音楽的で華やかなコンサートに伺えて良かったです。今後も楽しみにしています。

♪今後のご活躍たのしみに致しております。

♪包み込まれるような優しい音色に心が温かくなりました。プログラムもバラエティにとんでいて楽しく聴いていました。

♪力強いタッチで普段あまり聴けなかった曲を聴かせて頂き、シューマンの幻想曲は、ゆったりした気分で過ごすことができました。バルトークの組曲の前半は前衛音楽の領域に迷い込んだ気分でしたが、後半は落ち着いて聴かせて頂き、ありがとうございました。



真珠の輝きのように上品な音色でバッハが響きます



トークではピアノとの出会いについて楽しくて語られました。



情熱的で美しいリスト

♪素晴らしかったです。これまでに聴いたピアノリサイタルの中でベストコンサートかもしれません。
♪本当に心が震えてしまいました。美しすぎる音色に、自然と涙が溢れてきました。なぜか自分の色々な思い出が思い起こされて、不思議な気持ちです。心の奥からとても感動しました。おめでとうございます！！
♪フランス、イタリア、ハンガリーとそれぞれの国がイメージできる興味深いプログラムでした。また堂々としてスケールの大きな演奏は、ピアニストとしての大きな器を感じました。
♪演奏も素晴らしかったです。初夏の時期、明るいオレンジ系のドレスも素敵でした。

3. モーツァルト・サロンに対するご意見、ご感想などがございましたらご記入をお願いします。

♪チケット料金はこれだけ素晴らしい演奏で安いと感じますが、聴きにしやすい価格でありがたいです。
♪素敵なコンサートの運営を有難うございました。
♪本日も楽しませていただきありがとうございました。

～コンサートを終えて～

この度は、モーツァルト・サロンにてリサイタルを開催させていただきましてありがとうございました。

主催の一般社団法人国際育英文化協会の皆様、スタッフの皆様には多大なご尽力をいただき、心より御礼申し上げます。また、お忙しい中ご来場くださいました皆様には感謝の気持ちでいっぱいです。

沢山の素晴らしいピアニスト達によって弾きこまれてきたサロンのピアノは、昨年出演させていただいた時から更に魅力を増したなあと感じました。そんな魅力的な楽器を温かな雰囲気の中で演奏させていただいた時間は、とても有意義で発見の多いひと時でした。今後も作品に対する理解を深め続け、また皆様に聴いていただけるよう精進して参りたいと思います。この度は、本当にありがとうございました。

佐藤 圭奈



魂のこもったプログラム最後の和音



CDをお買い上げの未来のピアニストさんたちにサイン。



感激の渦に巻き込まれた熱い演奏会でした

第48回モーツァルト・サロン コンサートシリーズ

♪泉里沙 (Vn.) & 佐藤卓史 (Pf.) デュオリサイタル チケット好評発売中!

~世界を股にかける俊英たちの共演~

2017年6月11日(日) 15:00より 入場料:2,000円

プログラム / シューベルト:ヴァイオリン・ソナタ イ長調 D574
 シューベルト:8つのレントラー D681(ピアノ・ソロ) / 12のドイツ舞曲 D420(ピアノ・ソロ)
 8つのエコセーズ D529(ピアノ・ソロ)
 シベリウス:ヴァイオリン協奏曲 二短調 Op.47

今回は、世界で活躍するイギリス育ちのヴァイオリニスト・泉里沙さんと、当サロンでもお馴染みで若手随一の俊英ピアニスト、佐藤卓史さんが共演されます。佐藤さんによると「泉さんはウィーンの留学仲間です。普段はおっとりした可愛らしいお嬢さんなのですが、ステージ上だと俄然豹変するので、その辺も楽しみにお聴きいただければと思います。」とのこと。シューベルトとシベリウスによるこだわり抜いたプログラムを、お二人の熱く、深い演奏が間近で楽しめる当サロンにて是非お楽しみください。どうぞお聴き逃しなく!!

第49回モーツァルト・サロン コンサートシリーズ

♪佐藤彦大ピアノリサイタル チケット好評発売中!

~2016年マリア・カナルス国際音楽コンクール優勝の将来を約束されたピアニスト~

2017年7月23日(日) 15:00より 入場料:2,000円

プログラム / モーツァルト:デュポールのメヌエットによる9つの変奏曲 二長調 K.573
 モーツァルト:幻想曲 二短調 K.397
 モーツァルト:ピアノ・ソナタ 第8番 イ短調 K.310
 J.S.バッハ=ブゾーニ:オルガンの為の前奏曲とフーガ 変ホ長調 BWV552
 ラフマニノフ:ピアノ・ソナタ 第2番 変ロ短調 作品36 [1931]

2017年 ※下記の公演は、すべて入場料2,000円です。

8月20日(日)15:00開演 **キンバリー・ボットガー=ゾラー(Ms) & ゴウ芽里沙(Pf) デュオリサイタル**
 ドイツ・ニーダーバイエルン州立劇場の専属ソリストの本場のお声をお楽しみ下さい。
 なお、Youtubeにて、お二人の演奏をお聴きいただけます。
 【トリノ、シューベルティアデー 2014】<https://youtu.be/jrVb2tcDmk>
 【グラーツ、受賞者ガラコンサート 2015】<https://youtu.be/rAPq44wJ0Yo?t=50m22s>

10月1日(日)15:00開演 **脇絢乃ピアノリサイタル チケット好評発売中!**

11月26日(日)15:00開演 **佐藤卓史ピアノリサイタル**

12月17日(日)15:00開演 **ピアノ三重奏によるクリスマスコンサート ※入場料3,000円**

出演:滝千春(Vn.) / 横坂源(Vc.) / 魚谷絵奈(Pf.)

昨年、大好評につき再演が決定。トリオの曲、ソロの曲、柿沼唯先生編曲によるクリスマスの曲(今年の委嘱作品などを豪華メンバーで聴く贅沢な時間。

2018年

3月25日(日)15:00開演 **永井公美子&根津理恵子デュオリサイタル**

6月17日(日)15:00開演 **吉田愛&アレックス・ガイ(在イタリア)オルガンデュオコンサート**

7月15日(日)15:00開演 **根津理恵子ピアノリサイタル**

9月24日(月・祝)15:00開演 **山口友由実ピアノリサイタル**

チケットのお申込み:お電話またはホームページよりご予約の上、「一般社団法人 国際育英文化協会」口座へ代金を先にお振込みください。ご入金確認後、チケットをお送りいたします。
 郵便振替:00130-0-512459 みずほ銀行:赤羽支店(普通)2093151

♪:~:~:♪:~:~:♪ モーツァルト・サロン音楽教室のご紹介 ♪:~:~:♪:~:~:♪



♪脇絢乃ピアノ教室 指定の水曜日

現役のピアニストとしても活躍され、確かな指導力を持った脇先生によるワンランク上の個人レッスンです♪的確なアドバイス、情熱溢れる指導はピアノの先生のスキルアップにも最適です。

月額制:10,000円~(30分~/年40回) 1レッスン制:6,000円(60分)

お問い合わせ:一般社団法人 国際育英文化協会

〒115-0045 東京都北区赤羽1-54-5メトロAIビル5F

TEL:03-5939-9535 FAX:03-5939-9536

HP:<http://www.kokusai-ikuei.jp/> Facebook:<https://www.facebook.com/mozartsalon>

モーツァルト・サロン赤羽で検索して下さい。