

モーツァルト・サロン会報 NO.66

第 66 回 モーツァルト・サロンコンサートシリーズ
「ゴウ芽里沙ピアノリサイタル」特集

2019 年 12 月 15 日号



ショパン：華麗なる大円舞曲作品 18 のエンディング！

ご挨拶

イルミネーションで街がキラキラと輝く、楽しい季節となりましたが、みなさまにおかれましてはお元気で過ごしのことと存じます。

さて、去る 12 月 15 日(日)15:00、「ゴウ芽里沙ピアノリサイタル」が開催されましたが、暖かな日差しの日、絶好のコンサート日和に恵まれました。

前半の始まりはサロン名にちなんで選ばれた楽曲で、モーツァルトの《きらきら星変奏曲》でした。真珠のように煌めく音の粒が広がり、会場をうっとりさせたその幕開けののち、ドビュッシーの《2つのアラベスク》は美しい音たちが天から舞い降りたかのような演奏でした。続いてはドビュッシーの前奏曲集からの「アナカプリの丘」、「雪の上の足跡」、「ミントレル」、「花火」。1曲1曲、それぞれの情景が丁寧かつ鮮明に描き出されてゆくその様は、まるで印象派の絵画を見ているかのようなようでした。

後半は、ショパンのワルツ集より、「華麗なる円舞曲」作品 34、「3つのワルツ」作品 64、「2つのワルツ」作品 69、「華麗なる大円舞曲」作品 18 が演奏されました。ショパンのワルツというと殆どのものが有名で、さらに人それぞれの好みと解釈があるために、聴衆を納得させることが難しい作品です。しかしながら今回、ゴウさんはそこを見事に、愛らしいワルツ、儂いワルツ、華やかなワルツと、ひとつひとつの作品について深い理解と愛情をもって、それぞれを見事に表現されました。

すべてのプログラムが終了すると会場からは陶然とした感嘆の声、盛大な拍手が贈られ、アンコールではショパンの遺作のワルツ《ソステヌート》が美しく演奏されました。

ゴウさんの優しく温かいお人柄と、透き通った綺麗な音色、そして深い音楽性の魅力に溢れたコンサートでした。みなさま、今後ともゴウ芽里沙さんに温かいご声援をお送りいただきますよう、お願い申し上げます。

一般社団法人 国際育英文化協会
コンサート・マネージャー 青木沙耶花

お客様アンケート

ご協力ありがとうございました。

1.本日のリサイタルをどちらでお知りになりましたか。

- ゴウ芽里沙さん（ホームページ、Facebookなども含む） 2
国際育英文化協会（ホームページ、Facebook、モーツァルト・サロン会報、スタッフなど） 6
他の会場での挟み込みチラシ 0 当ビル掲示のポスター 2 月刊ぶらあぼ 0 その他 4

2.本日のリサイタルについてのご感想をお聞かせください。

- a. チケット料金について 高い 0 やや高い 0 適正 7 やや安い 7 安い 1
b. モーツァルト・サロンの印象はいかがでしたか 非常に良い 8 良い 5 普通 2 やや悪い 0 悪い 0
c. スタッフの対応はいかがでしたか 非常に良い 10 良い 4 普通 2 やや悪い 0 悪い 0
d. プログラムの中で良かった曲をお教えてください（何曲でも可）
モーツァルト：きらきら星変奏曲 4 ドビュッシー：2つのアラベスク 第1番 9 第2番 9
ドビュッシー：前奏曲集より
「アナカプリの丘」 6 「雪の上の足跡」 4 「ミンストレル」 6 「花火」 6
ショパン ワルツ集
「華麗なる円舞曲」作品34 第1番 変イ長調 4 第2番 イ短調 4 第3番 へ長調（猫のワルツ） 5
「3つのワルツ」作品64 第1番 変ニ長調（小犬のワルツ） 5 第2番 嬰ハ短調 4 第3番 変イ長調 3
「2つのワルツ」作品69 第1番 変イ長調（告別） 5 第2番 ロ短調 4
「華麗なる大円舞曲」作品18 6
アンコール曲 6

3.ゴウ芽里沙さんへ激励のメッセージをお願いします。

- ♪きれいでした。たのしかったです。
♪清楚な雰囲気ドレスもお似合いです。
♪非常に滑らかな動きと美しい音色に、とても感動しました。今後のご活躍に期待しております。
♪これからのご活躍をお祈りします。
♪次回を楽しみにしています。
♪いつもながらとても素敵でした。
♪ステキなコンサートをありがとうございました。最初の「きらきら星変奏曲」は、あんなに立派な曲だとは知りませんでした。面白かったです。音がとってもきれい、流れるような美しさ、曲の余韻がステキでした。
♪今日は素晴らしい演奏ありがとうございました。家事で疲れていましたが、ゴウさんの演奏にいやされました。これからもがんばって下さい。応援してます！私も学生時代ピアノをやっていた、ショパンのワルツはよくひきました。
♪ワルツをこんなに聴くことが出来るクリスマス！！静かなクリスマスを迎えられる気がします。乙女チックなひとときをありがとうございました。
♪ありがとうございました。
♪今回孫をつれて鑑賞させていただきました。同じフロアでピアノ演奏を聴くのは初めての孫でした。ありがとうございました！
♪ショパンのワルツ集のうち、Op.64-3は、多くのピアニストが嫌っている曲ですが、とても愛情を込めて弾いていただけて嬉しかったです。「夜想曲Op.15-3」もなかなか演奏されない曲なので、CDを買わせていただきました。
♪名曲の数々を表情豊かで華麗な演奏でお聴かせ下さり、ありがとうございました。お顔を拝見していても幸せな気持ちが伝わってきました。
♪ショパンのワルツ集は、どの曲も丁寧に演奏され、リラックスして楽しませて頂きました。前回の声楽家とのデュオのコンサートは、すばらしい出来栄えだったと覚えておりますが、今回も優雅さに加えて、力強い演奏でした。次の機会には、モーツァルトのピアノ・ソナタのレパートリーを期待しております。



《きらきら星変奏曲》
美しい音色が響き渡ります。



1曲目を弾き終わり、みなさまにご挨拶。



天から音が舞い降りるかのような
ドビュッシー《アラベスク第1番》



時には激しい一面も。



ドビュッシー：花火



歌心溢れるショパンのワルツ

4. モーツァルト・サロンに対するご意見、ご感想などがございましたらご記入をお願いします。

- ♪ これからもいろいろ企画、お願い致します。
- ♪ 駅から近くて良い。
- ♪ ステキな会場で、演奏者を身近に感じながら演奏を聴くことができうれしかったです。ありがとうございました。
- ♪ 初めて来ましたが、赤羽岩淵駅前にこんな素敵なサロンがあったとは！と思いました。イス、かざられてる絵、今日はクリスマス前で、素敵なクリスマスのかざりで目を楽しませてもらいました。二千元でこんな素敵な演奏会、ありがとうございました😊
- ♪ いつも楽しい企画をありがとうございます。これからもいいコンサートが続きますように。
- ♪ 温かいふんいきでとても良いです。
- ♪ 落ち着いた雰囲気の中で素晴らしい音楽を楽しめて、感謝です。
- ♪ 毎回のコンサート・プログラム、会報も楽しんで読ませて頂いています。

ゴウ 芽里沙さん CDのご紹介



♪ 『CHOPIN Impromptus, Nocturnes, Berceuse』 (2017年) ¥2,700 (税込)
 ～ショパン～ 即興曲、ノクターン、舟歌
 ゴウ芽里沙 (Pf)



♪ 『Out of the Mist ~English Violin Pieces~』 (2018年) ¥2,750 (税込)
 ～英国近代ヴァイオリン曲集～ 霧の中から
 小野明子 (Vn) ゴウ芽里沙 (Pf)
 レコード芸術誌「特選盤」2018年5月号



♪ 『Lieder Franz Schubert & Felix Mendelssohn Bartholdy』 (2018年) ¥2,970 (税込)
 「シューベルト&メンデルスゾーン歌曲集」
 キンバリー・ボットガー＝ゾラー (Ms) ゴウ芽里沙 (Pf)
 レコード芸術誌「準特選盤」2018年7月号

会場はクリスマスの
 雰囲気



花束贈呈。



アンコールの説明を♪



アンコールはショパンのワルツ
 《ソステヌート》



CD販売も大盛況！



同郷（鹿児島）のピアニスト脇絢乃さんも
 駆けつけてくれました。



優しく、温かな演奏会でした！

第 67 回 モーツァルト・サロン コンサートシリーズ

永井公美子&根津理恵子デュオリサイタル チケット発売中!

～魂のヴァイオリニストとショパンコンクールのファイナリストによる華麗な共演～

2020年3月15日(日) 14:00より 入場料:2,000円

モーツァルト:ヴァイオリン・ソナタ 第22番 イ長調 K.305(293d)
 ベートーヴェン:ヴァイオリン・ソナタ 第5番 へ長調 作品24「春」
 グリーク:叙情小曲集3集 Op.43「蝶々」、「春に寄す」他(ピアノ・ソロ)
 ショーソン:「詩曲」作品25
 チャイコフスキー:『なつかしい土地の思い出』より「メロディー」作品42-3
 サラサーテ:ツィゴイネルワイゼン作品20

※2020年3月より、開演時間が14:00(開場13:30)となります。

また、5月からコンサートシリーズが3000円で、フレッシュコンサートシリーズが2000円になります。ご了承ください。

2020年	5月17日(日)	上敷領愛子ヴァイオリンリサイタル	入場料:3,000円	チケット発売中!
2020年	6月21日(日)	葛原寛ピアノリサイタル 第1回フレッシュコンサート	入場料:2,000円	チケット発売中!
2020年	7月19日(日)	根津理恵子ピアノリサイタル	入場料:3,000円	
2020年	9月日にち未定	佐藤卓史ピアノリサイタル モーツァルト・トサロン10周年記念	入場料:3,000円	
2020年	10月25日(日)	脇絢乃ピアノリサイタル	入場料:3,000円	

お得な3回セット券発売中 5,000円

2020年3月15日(日) 14:00 永井公美子&根津理恵子デュオリサイタル
 5月17日(日) 14:00 上敷領藍子ヴァイオリンリサイタル Pf 須関裕子
 6月21日(日) 14:00 葛原寛ピアノリサイタル

チケット、楽譜、CDのご購入: お電話またはホームページよりご予約の上、「一般社団法人 国際育英文化協会」口座へ代金を先にお振込みください。ご入金確認後、お送りいたします。

ゆうちょ銀行 ①ゆうちょ銀行からのお振込み:記号10150 番号70038231 ②他の金融機関からのお振込み:店番018 普通預金7003823
 みずほ銀行 赤羽支店 普通預金2093151

※クレジットカード、コンビニ決済をご希望の方はPass Marketよりご購入ください。詳しくは同封のチラシをご覧ください。

一般社団法人 国際育英文化協会より発売されたCDと楽譜のご紹介



♪『プロの演奏者に贈る クリスマスのピアノ三重奏曲』(パート譜付き)

編曲:柿沼唯 4,000円(税込) 限定50冊

華やかで格調高く、プロの演奏者に必ずやご満足いただける編曲。

「チャイコフスキー:くるみ割り人形より“花のワルツ”」初演演奏時間6分57秒

「クリスマスメドレー」初演演奏時間10分42秒



♪『ピアノ三重奏による モーツァルト・サロンのクリスマス』1,500円(税抜き価格)

当社団が2016年に柿沼唯先生に委嘱したクリスマスの三重奏曲を是非CDにというお声に応え、若手の錚々たる演奏家を得て華やかでクリスマスの喜びに満ちたアルバムが完成しました♪

モーツァルト:ピアノ三重奏曲 ト長調 K.564

チャイコフスキー=柿沼唯:「くるみ割り人形」より花のワルツ(2016年委嘱作品)

柿沼唯:クリスマス・メドレー(2016年委嘱作品)

演奏:上敷領藍子(Vl) 三井静(Vc) 佐藤卓史(Pf)



脇絢乃先生

モーツァルト・サロンピアノ教室 指定の水曜日、木曜日

現役のピアニストとしても活躍される脇絢乃先生と青木沙耶花先生がテクニックの具体的な指導で、曲による弾き分け方などをお伝えします。ワンランク上の個人レッスン。ピアノの先生のスキルアップにも最適です。音高、音大受験生にはソルフェージュも指導します。

・月額制:10,000円~(30分~/年40回)

・1レッスン制:3,000円(30分)/6,000円(60分)



青木沙耶花先生

お問い合わせ:一般社団法人 国際育英文化協会

〒115-0045 東京都北区赤羽1-54-5メトロAIビル5F

TEL:03-5939-9535 FAX:03-5939-9536

HP: <http://www.kokusai-ikuei.jp/> Facebook: <https://www.facebook.com/mozartsalon>

「モーツァルト・サロン赤羽」で検索して下さい。