

# モーツァルト・サロン会報 NO.2

～アフタヌーンコンサート第1回「大塚茜フルートリサイタル」特集～  
2010年11月号



## ごあいさつ

朝晩、少しだけ冷え込む季節になり、早くも町にはクリスマスの飾りつけが見え始めましたが、皆様いかがお過ごしでしょうか。

去る11月13日(土)14:00からアフタヌーンコンサート第1回「大塚茜フルートリサイタル」が開かれました。このシリーズは今回に加え、1月、2月の計3回行われます。株式会社東音企画さんとの共催ということで、駆け出しのモーツァルト・サロンにとっては大変心強いものです。今回のフルート奏者大塚茜さんは若手の実力派であり、ファンの多さでも定評のある方です。また可愛らしいブログもアーティスト部門の上位にランキングされています。ピアノ伴奏の「石川悠子」さんはあらゆるジャンルのソリストの方からお呼びのかかる本格派のアンサンブルピアニストで、沢山のファンの方がお見えでした。また、当日は大塚さんのお友達でもあるフルート奏者の遠藤佳奈子さんがゲスト出演され、2本のフルートによるアンサンブルも披露されました。まるで、天から3人の天使が舞い降りたような美しいステージに、お客様も私もうっとりしてしまいました。前回のアンケート調査でフルートは、お客様が今後お聴きになりたい部門の第2位でしたので、大変喜んでくださいました。コンサート終了後のティーパーティには3人のアーティストの皆さんも参加され、写真撮影やサインに快く応じていらっしゃいました。ご来場いただいた皆様に心よりお礼を申し上げます。また、今回も多くの方が「お客様アンケート」にご記入くださいました。誠にありがとうございました。

9月のオープニング・コンサートでスタートしたモーツァルト・サロンのコンサートですが、今後もお客様やアーティストの皆様を支えられて続けていきたいと思っております。また近日中に一般社団法人国際育英文化協会のホームページも出来上がる予定ですので、是非、ご覧下さいませ。どうか今後共ご支援の程、よろしくお願い申し上げます。

一般社団法人国際育英文化協会 副理事長 伊藤美保子

## ★アンケート集計結果★

### ♪モーツァルト・サロンの印象はいかがでしたか

□非常に良い 6 □良い 14 □普通 8 □やや悪い 0 □悪い 0

### ♪スタッフの対応

□非常に良い 8 □良い 17 □普通 2 □やや悪い 0 □悪い 0

※「非常に良い」が増えるように努力いたします。

### ♪プログラムの中で良かった曲(何曲でも可)

□ドップラー：サロン風マズルカ 6 □安田芙充央：天上のフルートより～秋、冬 18  
□ショッカー：シチリアーノとスケルツォ 7 □ショッカー：3つのダンス 7  
□バッハ：無伴奏パルティータ イ短調より 7 □テレマン：カノン風ソナタ 14  
□フォーレ：シチリアーノ 18 □フォーレ：ファンタジー 5  
□ドップラー：アンダンテとロンド 11 □アンコール：ムーンリバー 1

※安田芙充央：天上のフルートが人気でした。耳慣れない曲でも親しみやすい曲は心に残るものですね。

### ♪大塚茜さんへの激励のメッセージをお願いします。 ※沢山いただいた中から選ばせていただきました。

今後のご活躍を期待します。リズムカル、パワフルな演奏すばらしかった。フルート曲の素晴らしさが良く分かりました。

フルートの申し子のような大塚茜さん、とても美音で演奏も無理がなく、素敵です。今後も期待しています。石川さん、遠藤さんも大好きな演奏家です。

息づかいが聞える程の近さで演奏を聴いたのは初めてでしたので、とても感激致します。これからも頑張ってください。

美しい音色とあなたの美しさにうっとりです。がんばってください！

私は50才過ぎてからフルートを習い始めて1年半です。なかなか良い音が出なくて苦労しています。今日、すばらしい演奏を聴いて感動しました。練習をガンバって老後を楽しんでいきたいと思っております。今後の活躍を応援しています。

初めてフルートのコンサートを聴きました。素晴らしかったです。プレス、リップのコントロール、身体躍動感、美しさの中にも感じました。お身体、ご自愛し、ますますご活躍下さい。

### ♪モーツァルト・サロンに対するご意見、ご感想などがございましたらご記入ください。(一部のみ)

1. ちょっとわかりにくかったです。(地元ですが、知らず)大いに宣伝してください。 ※承知いたしました。
2. 入り口案内板などに、もう少し工夫があればよいと存じます。カフェに期待します。サロン内の絵が、カシニョールはじめ、素晴らしいですね。 ※案内板を作る予定です。
3. すべての席が特等席で、演奏者の息づかい、動き、体温に至るまで感じ取ることができる、コンパクトであたたかい癒しの空間である。 ※常々そうありたいと思っておりました。
4. ちょうど良いサイズの会場だと思いますが、蛍光灯は白色から暖色系のものに変化した方がいいかと思います。 ※早速、すべてを電球色にする手配をいたしました。
5. 駅から近くて○、椅子も心地よい○、トイレが少ない△ ※申し訳ございません。
6. 弦楽合奏、四重奏、ピアノトリオなどのアンサンブルも企画して下さい！ ※是非企画したいと思っております。
7. リーズナブルにステキな音楽を聴けて、とても良いひとときでした。幅広い演奏会を期待しています。ティーパーティもとても嬉しい企画だと思います。 ※とても嬉しいお言葉です。
8. 今日アットホームなコンサート楽しんでいます。クラシック以外も少し取り混ぜていただきたいです。

※アンケートのお言葉はできるだけ原文通りに掲載いたしました。

♪今後どのようなコンサートをお聴きになりたいですか。

- フルート 16      □ピアノ 15      □ヴァイオリン 17      □チェロ 13  
□声楽 9      □その他(何でも) 2      オルガン 1      ギター 1)

### お客様のコメント 丹羽健夫様

「3人の天使が舞い降りたかのように」と、副理事長さんが終演後におっしゃっていたように、フルート2本とピアノによる美しいアンサンブル！  
えっ、フルートの曲ってこんなに多彩なの？  
時にはしっかりと、時にはテクニカルに。  
時にはパッサリのソロ、時にはお2人でカノンを披露。  
そうそう、一瞬、歌声も聞こえたり！  
フルートの空間って、なんかいい！  
それもそのはず、3人の天使たちだって、心からアンサンブルを楽しんでいるんだもの！  
夢の時間をありがとう！！

素敵なおコメントをありがとうございました。丹羽様には会報NO.1の間違いを指摘いただきました。「お客様アンケート」にある「歯科医、アナウンサーになれる」→「司会、アナウンサーになれる」です。申し訳ございませんでした。私(伊藤)のミスです。ちなみにスタッフの一人は原田さんなら歯科医にもなれそうだったのではと思わなかったそうです。なるほど指先は器用そうですね。

♪コンサート後のティーパーティの写真です。



石川悠子さん 大塚茜さん 遠藤佳奈子さん  
(3人の天使たち)



お客様と談笑する大塚茜さん



楽しそうにVサインをする石川悠子さん



素敵な青年！に囲まれる遠藤佳奈子さん

### 次回のコンサート紹介

metro café “でぐち式番” オープニング記念

### 亀田夏絵(ヴァイオリン) & 原田絵理香(ピアノ) クリスマスジョイントコンサート

12月11日(土) 15:00より 入場料2,000円

いよいよヴァイオリンの亀田夏絵さんとピアノの原田絵理香さんのデュオの日が迫ってきました。お二人は東京藝術大学付属音楽高等学校時代からのお友達です。亀田さんは原田さんのご紹介で4カ月ほど前にモーツァルト・サロンを訪ねてくださり、今回のコンサートが実現することになりました。それから、何度かモーツァルト・サロンで熱心に練習を重ね、去る11月4日は亀田さんが3歳で初めてヴァイオリンを手にした思い出の地「北海道釧路市」で凱旋コンサートを開き大好評を博しました。コンサート前と後の2回「釧路新聞」に記事が載りましたので、別紙のコピーをお読みください。お二人がモーツァルト・サロンを訪れるたびに、私共はいつも若いアーティストのお嬢さん達の持つエネルギーや純粋で可愛いお人柄に触れ、事務所中が癒しの空間になります。今回原田さんはヴァイオリンとのデュオで「アンサンブルの腕前を披露」してくれることが大いに楽しみです。加えて1曲だけピアノ・ソロをお願いしました。

トピック：先日、ヴァイオリンを背負った女性が事務所を訪れました。何と1月に出演予定の永井公美子さんのお知り合い(大学時代の先輩)で、プロのオーケストラで演奏している方でした！お子さんが通っている「岩淵保育園」のお母様方から、コンサートを開いてほしいという願いをされ、モーツァルト・サロンを見学しにいらしたのです。人と人とはどこかで繋がっているのですね。そしてご近所のアーティストの方が訪ねてくださって、とても嬉しいことでした。

### モーツァルト・サロンのご利用案内

#### ご利用目的

- ◆コンサート ◆レクチャーコンサート ◆ピアノ(2台のピアノも可)・オルガン練習
  - ◆アンサンブル練習 ◆合唱練習等
- ※クラシック音楽に限ります。(金管楽器、打楽器のご使用はご遠慮願います。)

#### サロン仕様・付帯設備のご案内

- 収容人数100名 ●サロン面積約160㎡ ●ピアノ(YAMAHA C5)2台 ●ヨハネス製椅子・オルガン(C-1300)1台 ※キーとピッチを変えられます。 ●オーディオ(CD再生)、マイク

#### 現在までのご利用状況

- ★アフタヌーン・コンサート 毎月1回土曜日14:00より
- ★男声合唱団の練習、ピアノの練習、ヴァイオリン、ピアノのアンサンブル練習
- ★カトリック教会の「聖歌を歌う会」第1、第3土曜日13:00~16:00

#### 今後のモーツァルト・サロンの公演

- |                   |                  |
|-------------------|------------------|
| 1月22日(土) 14:00より  | 2月26日(土) 14:00より |
| 永井公美子ヴァイオリン・リサイタル | 原田絵理香ピアノ・リサイタル   |

入場料全公演2,000円 いずれも好評発売中！

チケットのお取り扱い(郵送も致します)

〒115-0045 東京都北区赤羽1-54-5メトロAIビル5F 一般社団法人国際育英文化協会 ☎03-5939-9535

モーツァルト・サロン会報に掲載する記事を募集しております。(上記へご連絡ください。)